

مسئولیت ناقص حقوق معنوی مولف

تحقیق و تدوین:

مجتبی مزینانی، دانشجوی کارشناسی ارشد حقوق خصوصی دانشگاه تهران
محمدجواد فیض، عضو هیأت علمی جهاد دانشگاهی

فهرست مطالب

مقدمه

مبحث نخست: تعریف حق معنوی مولف

مبحث دوم: پیشینه حق معنوی مولف

بخش نخست: پیشینه حق معنوی مولف در حقوق ایران

بخش دوم: پیشینه حق معنوی مولف در حقوق اسلام

بخش سوم: پیشینه حق معنوی مولف در جهان و کنوانسیون‌های بین‌المللی

گفتار نخست: کنوانسیون پاریس برای حمایت از حقوق مالکیت صنعتی

گفتار دوم: کنوانسیون برن برای حمایت از آثار ادبی و هنری

گفتار سوم: کنوانسیون رم برای حمایت از اجراکنندگان، تولیدکنندگان آثار صوتی

و سازمانهای پخش رادیو تلویزیونی

گفتار چهارم: معاهده حقوق مالکیت فکری در مورد مدارهای یکپارچه

گفتار پنجم: موافقتنامه جنبه‌های تجاری حقوق مالکیت فکری

گفتار ششم: مقایسه مقررات مربوطه

مبحث سوم: قلمرو حق معنوی مولف

بخش نخست: حق معنوی غیر قابل انتقال است

بخش دوم: حق معنوی محدود به زمان و مکان نیست

مبحث چهارم: انواع حقوق معنوی مولف

بخش نخست: حق حرمت نام و عنوان مولف

بخش دوم: حق انتشار اثر

بخش سوم: حق حرمت اثر

بخش چهارم: حق عدول یا استرداد اثر

بخش پنجم: حق پاداش و جایزه

بخش ششم: حق ترجمه و تکثیر

بخش هفتم: حق عرضه و اجرای اثر

بخش هشتم: مزایای اقتصادی حمایت از حق مؤلف